

Р1
г58

Принесено 13.3.98.

СОЧИНЕНИЯ Н. В. ГОГОЛЯ

Гр. 33 г.

издание пятнадцатое.

РЕДАКЦІЯ

Н. С. Тихонравова.

Съ біографією Н. В. Гоголя, составленной В. И. Шенрокомъ, двумя портретами Гоголя, гравированными на стали Ф. А. Брокгаузомъ въ Лейпцигъ, двумя автографами и тремя собственноручными рисунками.

ТОМЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.

Съ тремя собственноручными рисунками Гоголя къ последней

сценѣ „Ревизора“ и автографомъ

МОГИЛЕВСКАЯ

Городская Библиотека
им. КАРЛА МАРКСА

ИНВ. № 3216

Приложение къ журналу „Нива“ на 1900 г.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Издание А. Ф. МАРКСА.

1900.

Принесено 103 г.

Оглавлениe

ЧЕТВЕРТАГО ТОМА.

СТР.

ПРИЛОЖЕНИЯ КЪ КОМЕДИИ «РЕВИЗОРЪ».

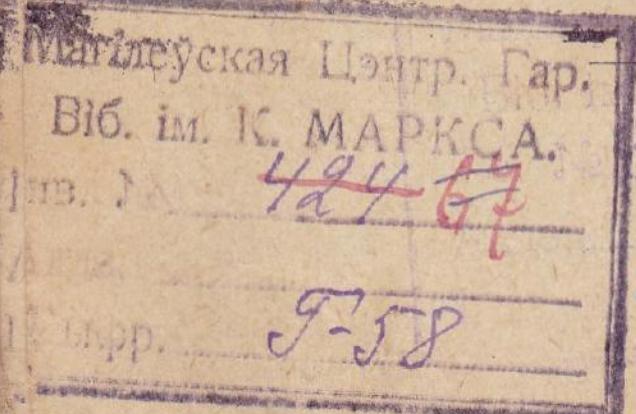
I. Отрывокъ изъ письма, писанного авторомъ вскорѣ послѣ первого представлениa «Ревизора», къ одному литератору	3
*II. Двѣ сцены, выключенные и при первомъ изданіи, какъ замедлявшія теченіе пьесы	8
III. Сцены первого изданія «Ревизора», передѣянныя авторомъ для изданія комедіи въ 1842 году.	12
IV. Сцены, написанныя для второго изданія «Ревизора» (1841 г.) и измѣненныя при третьемъ изданіи комедіи.	45
*V. Сцена, не внесенная авторомъ въ печатныя изданія «Ревизора»	53
*VI. Предувѣдомленіе къ предполагавшимся изданіямъ «Ревизора» въ пользу бѣдныхъ	54
*VII. Развязка «Ревизора»	57
Женитьба	69

32084

Драматические отрывки и отдѣльные сцены.

Игроки	125
Утро дѣлового человѣка	161
Тяжба	168
Лакейская	175
Отрывокъ	182
Театральный развѣздъ послѣ представлениa новой комедіи.	195
Примѣчанія редактора	229

229



5111 4884
11-58