



Татьяна КУЗНЕЦОВА,
библиотекарь
библиотеки «Бестселлер»

ИЗУЧЕНИЕ... МЕТОДОМ ПОГРУЖЕНИЯ

• СЕМЕЙНЫЕ АРХИВЫ И ВИРТУАЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Великая Отечественная оставила неизгладимый след в жизни миллионов советских семей. Каждая из них чтит своих ветеранов — родных людей, сделавших всё возможное, а часто и невозможное для победы над врагом.

Моё детство запечатлело обрывки рассказов отца, но более серьёзно и тщательно я заинтересовалась историей своей семьи уже в зрелом возрасте. Порою мы, библиотекари, усиленно ищем материал для мероприятий, посвящённых Великой войне, находим, перерабатываем найденное, остаёмся недовольными, ищем снова. А поиски надо начинать с себя.

Грозное дыхание войны коснулось практически каждой советской семьи. Мой отец ушёл на фронт, попал в плен и до конца 1945 г. находился в лагерях для военнопленных на территории Германии. Брат деда пропал без вести, дядя погиб в боях за село Лоухи в Карелии в декабре 1941 г. Семейные архивы хранят реликвии той поры: военные награды, треугольники писем, похоронки, фронтовые фотографии, именные часы и другие вещи, в которых сконцентрировалась память.

• КАК ПРОВЕСТИ ДАЙВИНГ?

С 2013 г. я провожу мероприятие, основанное на событиях из прошлого собственной семьи, ко-

торое стало весьма востребованным: memory-дайвинг «Память не умирает». Если перевести дословно, то «memory-дайвинг» означает словесное погружение в память, которое сопровождается демонстрацией слайдов с фото- и видеоматериалами, а также аудиозаписями песен военных лет. Цель такого «погружения» — формирование познавательной активности и интереса подростков и молодёжи к истории своей страны на примере фронтовой биографии одной семьи.

В ходе подготовки необходимо пройти несколько этапов. На первом, поисковом, нужно найти письма, дневники, воспоминания, трудовые книжки, личные документы, справки, хранящиеся в семейных архивах. Всё это послужит бесценным источником. Старые фотографии могут привести вас на какой-нибудь сюжет или заставить родных и знакомых вспомнить связанные с ними эпизоды. Можно обратиться с запросами в соответствующие организации: Государственный архив РФ, архивы УВД, ФСБ и пр.

Восстанавливая историю нахождения своего отца в немецком лагере, я сделала запрос в ФСБ и получила официальный ответ: «6 июля 1941 г. под г. Минском пленён немецкими войсками... содержался в лагерях военнопленных в Германии».

Для военнопленных создавались специализированные стационарные лагеря, или шталаги. Они, в свою очередь, являлись базами для сети рабочих лагерей. Шталаги содержали по несколько тысяч узников и отличались друг от друга бук-

вами, добавляемыми к наименованию главного лагеря. Например, Шталаг 308 VIII-Е Нойхаммер был создан 4 апреля 1941 г. на территории VIII Военного округа (Бреслау) в районе польского местечка Свентошув. Летом-осенью 1941 г. он выполнял функцию распределительного пункта. Через Нейхаммер прошло более 50 000 советских военнопленных, впоследствии отправленных в другие лагеря или рабочие команды. За время существования лагеря с 1941 по 1942 г. через него прошли более 180 000 человек. Более 50 000 советских военнопленных умерли или были убиты.

На втором, аналитическом, этапе собранный материал необходимо проанализировать. На примере конкретных историй можно лучше представить себе военное время. Порой большой биографический и даже исторический смысл может заключаться в одной бытовой детали: только нужно её найти.

Передо мной — письмо старшего брата моего свёкра Николая Павловича Кузнецова. Оно было адресовано родителям, которые жили в г. Молотовске (ныне Северодвинск). Написано 22 июня 1941 г. Из письма ясно, что как раз 22 июня 1941 г. красноармеец Николай Кузнецов принял присягу. Тут же по радио узнал о нападении фашистов: «Ещё раз прошу не волноваться, а наоборот, быть уверенными в победе красных, таких же, как я, воинов!»

Самое сложное в любом биографическом материале — это соотнести частные сведения с ходом исторических событий. Задача библиотекаря-исследователя — почувствовать в истории конкретного человека дух времени.

На последнем, презентационном, этапе отобранный и проанализированный материал необходимо облечь в нужную форму, например, сделав виртуальный альбом, выставку, подготовить урок-исследование, веб-сайт — всё, что могло бы послужить своеобразным подведением итогов. Начать можно с небольшой выставки семейных реликвий или даже одной реликвии. Выставку можно сопроводить специальным рассказом о том, как она попала в дом, какие события с ней связаны. Например, в нашем доме сохранилась настоящая гвардейская лента военных лет. На своих занятиях я её показываю. Это шёлковая лента золотисто-оранжевого цвета с нанесёнными на ней тремя продольными чёрными полосами, которая прокладывалась по околышу краснофлотских фуражек (бескозырок) рядового состава



Учащиеся Профтехучилища на занятиях в Библиотеке

ва гвардейских кораблей и частей и закреплялась у заднего шва. На гвардейских лентах спереди фуражки золотым тиснением накладывалось наименование корабля, части или соединения, а на свободных концах — якоря. Мой свёкр носил бескозырку, на гвардейской ленте которой было сделано тиснение «Красный Крым». К сожалению, сама бескозырка не сохранилась.

Необходимо так преподнести материал, чтобы получился рассказ не только о личном. Нужно, чтобы читатели, пришедшие на мероприятие, почувствовали дух времени, о котором идёт речь, веяние исторических событий, коснувшихся так или иначе героев повествования. Например, когда я рассказываю о своём свёкре, который с 27 августа 1943 г. по 15 октября 1944 г. проходил обучение в Школе юнг ВМФ на Соловках, упоминаю о том, как, когда и при каких обстоятельствах она была создана.

Какой мальчишка не мечтал о море, о романтике плавания! Какой мальчишка в годы Великой Отечественной войны не мечтал попасть на фронт! Сколько пришлось их снять с поездов, идущих на Запад! Все они стремились туда, где сражались их отцы и старшие братья. В суровых условиях воспитанники школы строили себе землянки, клуб, столовую и другие помещения и приступали к учёбе. Ребята уходили на Северный, Балтийский, Черноморский и Тихоокеанский флоты и воевали бесстрашно. Более тысячи из них не вернулись с полей сражений.

Рассказывая о событиях Великой Отечественной войны, делюсь опытом поиска информации о родственниках. Спрашиваю ребят, что знают они о своих родных, которые воевали и были не-

посредственными участниками или свидетелями тех страшных дней. Многие отвечают сбивчиво, односложно. Но огонь и интерес в глазах говорят о том, что им бы очень хотелось узнать о судьбе своего прадеда.

В последние годы пробелы в семейной истории помогают восполнить обширные интернет-базы данных, в которых собраны сведения о миллионах фронтовиков. Энтузиасты продолжают их пополнять, отыскивая в архивах военные документы: донесения о безвозвратных потерях, списки умерших в госпиталях и похороненных в братских могилах. Указываются ссылки на архивы и дела. Благодаря этой работе у миллионов россиян появилась возможность, независимо от места жительства, узнать судьбу своего солдата.

Очень важно, что сегодня с помощью информационных ресурсов можно скачать копии архивных материалов и распечатать их, чтобы спустя много лет показать внукам и правнукам, рассказывая о предках-фронтовиках.

ОБЗОР ИСТОЧНИКОВ

Остановимся на некоторых интернет-ресурсах, которые будут полезны в поиске.

Обобщённый банк данных «Мемориал» (www.obd-memorial.ru). Это проект Министерства обороны РФ. На сайте вы можете найти информацию о звании погибшего, части, в которой он служил, дате и причине смерти (убит, умер от ран, пропал без вести) и месте захоронения. Более того, выложены отсканированные копии всех обработанных документов-первоисточников, содержащих информацию о персоналиях. Эти документы позволяют с большой точностью идентифицировать павших, поскольку в них часто содержатся дополнительные сведения, в частности — имена и адреса родственников, которым отсылались похоронки. В рамках проекта отсканировано и предоставлено в интернет-доступ более 13,7 млн листов архивных документов и свыше 42 тыс. паспортов воинских захоронений. ОБД «Мемориал» является достойным памятником всем воинам, погибшим и пропавшим без вести при защите нашей Родины.

Другая впечатляющая база данных — общедоступный электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (www.podvignaroda.ru).

Министерство обороны РФ предоставляет уникальный информационный ресурс, наполненный всеми имеющимися в военных архивах документами о ходе и итогах основных боевых операций, подвигах и наградах воинов Великой Отечественной. Здесь поиск информации о фронтовиках ведётся в основном по данным о наградах и подвигах, а также о ходе и итогах сражений.

Обобщённый банк данных «Мемориал» и Общедоступный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» — это сайты, с которых стоит начать поиски. Возможно, введя в поисковую строку имя и фамилию своего родственника, вы получите информацию о том, где он воевал, какое у него было звание, к каким наградам был представлен, а также узнаете год и причину окончания участия в сражениях. Обновление ресурсов происходит постоянно, поэтому, если не удалось найти родственников сразу, возможно, стоит подождать — и информация появится.

Федеральное агентство по делам молодёжи совместно с Министерством образования и науки Российской Федерации, Российским государственным историко-культурным центром при Правительстве Российской Федерации, Российской академией наук, Российским комитетом ветеранов войны и военной службы, рядом других органов государственной власти и общественных организаций реализует с 2010 г. *Всероссийский проект «Наша общая Победа»* (www.41-45.su). Цели — увековечивание воспоминаний участников и свидетелей Великой Отечественной войны и их обобщение.

Добровольческая акция «Семейные фотохроники Великой Отечественной войны» (www.fotohroniki.ru) стартовала в 2010 г. к 65-летию Победы.

Акция стала продолжением Всероссийского фотоконкурса «Семейный альбом», который проводится с 2008 г. В образовательных учреждениях фотографии сканируются, вносится информация о лицах, представленных на них, даётся краткий комментарий, а также сведения о человеке, предоставившем фотографию (пользовательское соглашение). После этого фотоматериалы возвращаются владельцам.

Создание архива семейных фотографий времён Великой Отечественной позволит сохранить бесценное достояние российского народа, создать универсальную электронную базу данных, с помощью которой живущие сегодня ветераны войны могут найти своих сослуживцев и однополчан, а всё общество — повысить эффективность и качество патриотического воспитания молодёжи.

Проект «Победители» (www.pobediteli.ru) является гражданской инициативой частных лиц и компаний. Важнейшая его часть — система поиска по спискам ветеранов, которая помогает людям находить друг друга. Другая его часть — мультимедийная карта войны с воспоминаниями участников и архивными хрониками. Это интерактивная карта, на которой наглядно представлена вся история военных действий. Ключевые моменты сопровождаются дополнительной информацией с фотографиями и видеозаписями, а также аудиозаписями воспоминаний.

База данных «Календарь Победы» (www.pobeda.elar.ru) представляет собой набор тематических вестников с описанием сражений, статьями из фронтовых газет, рассказами о подвигах и судьбах отдельных людей, военным фольклором, фотографиями и другими иллюстративными материалами.

Идея проекта «Календарь Победы» состоит в том, чтобы показать малоизвестные и уникальные, ранее не публиковавшиеся материалы, передающие многогранность событий и сложную судьбу человека на войне.

В Интернете можно найти Книги Памяти разных регионов, также содержащие сведения о погибших фронтовиках.

Ещё одно направление поиска информации — это сведения использования фактических данных поисковиков, которые занимаются раскопками на местах сражений, изучают захоронения, а также собирают любую другую информацию о Великой Отечественной.

Необходимо производить поиск информации о родственниках не в какой-то одной базе данных, а во всех имеющихся на сегодняшний день. Так гораздо выше вероятность, что вы обнаружите факты, которые послужат отправным пунктом для дальнейших разысканий.

Конечно, это далеко не весь список полезных сайтов. В Интернете существует немало интересных ресурсов, связанных с Великой Отечественной войной. И каждый из нас может внести свой

вклад в сохранение памяти об этих важных страницах истории: выяснить судьбу родственников, помочь любимым бабушкам и дедушкам найти фронтовых товарищей, записать видеоинтервью с ветераном, живущим по соседству, пополнить военные фотоальбомы снимками из семейного архива или просто рассказать детям и внукам о подвиге нашего народа.

Я горжусь тем, что, рассказывая о войне, говорю о своих родственниках, показываю семейные фотографии и письма.

Знакомясь с материалами моей презентации «Память не умирает», подростки и молодёжь могут проследить историю своего города и страны в целом. Ребята начинают понимать, что сами являются частью исторического процесса.

Если мы, дети и внуки воевавших, передадим потомкам хранящееся в нашей памяти как свидетельство того, что пережили отцы и матери, дедушки и бабушки, семейная нить не прервётся. Начинать делать это нужно как можно раньше, пока в малыше ещё не иссяк естественный интерес ко всему происходящему в мире. Верно сказано: «Забыл прошлое — потерял будущее».

Современные дети разделены во времени с непосредственными участниками Великой Отечественной уже тремя поколениями. С каждым годом всё меньше становится очевидцев тех страшных лет. Поэтому сегодня так важно собрать и сохранить каждое воспоминание, каждый документ грозной эпохи.



Ветераны — воспитанники Соловецкой школы юнг