

ОМСКАЯ ОБЛАСТЬ



ПРОЕКТЫ МОЛОДЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ ОМСКА

Надежда Ивановна КУЗНЕЦОВА,
заведующая отделом развития и внешних коммуникаций
Центральной городской библиотеки
(г. Омск)



Молодые библиотекари из разных библиотек МЦБС г. Омска совместно с сотрудниками отдела развития и внешних коммуникаций ЦГБ, являющиеся активными членами Молодежного совета, разрабатывают и реализуют акции и мероприятия всех библиотек. Представим только два: игру «Литературный крокодил» для горожан и радиоигру «Читальный зал».

БИБЛИОТЕКАРИ ОМСКА ОРГАНИЗОВАЛИ ИГРУ ДЛЯ ГОРОЖАН «ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРОКОДИЛ»

В рамках Года литературы в России и проекта «Мировая книга», поддержанного Администрацией города Омска грантом в размере 200 тысяч рублей, омские библиотекари разработали новую игру и предложили жителям города сыграть в «Литературный крокодил». По доброй традиции интеллектуальные мероприятия для рабочей молодежи, проводимые библиотеками в Год литературы, продолжает поддерживать *Дмитрий Сергеевич Шишкин*, депутат Законодательного собрания Омской области, генеральный директор ОАО «Высокие технологии».

Что объединяет судебного пристава, общественного деятеля, инженера, электрика и частного предпринимателя? Конечно, библиотека и игра «Литературный крокодил»!

К участию были приглашены представители рабочей молодежи организаций и предприятий г. Омска:

- ОАО «Высокие технологии»;
- ПАО «Сатурн»;
- Управления федеральной службы судебных приставов по Омской области;
- департамента информационной политики Администрации города Омска;



- Комитета территориального общественного самоуправления «Свердловский»;
- частные предприниматели.

Итак, в библиотеке имени Зои Космодемьянской г. Омска вечером 28 августа 2015 года была проведена новая игра, разработанная омскими библиотекарями — «Литературный крокодил».

Правила в игре «Литературный крокодил», как и в обычном «Крокодиле» — не произносятся ни звука и не проговаривая слово, исключительно жестами, мимикой и движениями за определённое время игроку необходимо объяснить своей команде загаданное слово. В «Литературном крокодиле» — это были не просто слова, а названия литературных произведений — русских и зарубежных, фамилии писателей, имена и прозвища литературных героев.

Игра состояла из нескольких туров:

- «Разминка»;
- «Глухой телефон»;
- музыкальный тур;
- конкурс «Узнай произведение по иллюстрации»;
- конкурс «Нарисуй писателя».

В «Разминке» участникам необходимо было проявить актёрское мастерство и за 45 секунд успеть показать как можно больше литературных персонажей таким образом, чтобы команда смогла их узнать и правильно назвать. Игроки поразительно похоже изображали Незнайку, барона Мюнхгаузена, Красную Шапочку, Колобка, Бедную Лизу, Гарри Поттера, Тарзана, кузнеца Вакулу, Отелло. А команды, не переставая, удивляли жюри и ведущих, узнавая в пантомимах Василия Тёркина, Эраста Фандорина, Пьера Безухова, Эллочку-людоедку, Жанну д'Арк и других литературных героев.

В «Глухом телефоне» только один член команды знал название литературного произведения, которое по очереди друг другу объясняли все игроки. Задание считалось выполненным, если через 90 секунд последний участник команды озвучивал ответ, совпадающий с названием произведения, прочитанным на карточке первым игроком.



Команда «Тайна шестой планеты»

Каждая команда выбирала свою стратегию. Победители игры «Литературный крокодил» — команда «Тайна шестой планеты» (ПАО «Сатурн») — сделали ставку на самых догадливых участников, поставив их первыми и последними в своей цепочке. «Мы быстро отгадали первое задание — роман Джека Лондона «Сердца трёх». К сожалению, второе произведение — «Бедные люди» Достоевского — не удалось донести до последнего участника», — рассказал Валерий Жигонский, ПАО «Сатурн».

Знание характерных особенностей внешности писателей пригодилось игрокам в конкурсе «Нарисуй писателя». Так, команда «Стальная эскадрилья» (ОАО «Высокие Технологии») по очкам и бородке легко узнала **Антон Чехова**, а команда «Луковые кольца» (департамент информационной политики Администрации города Омска) — **Михаила Лермонтова** по усам.



Музыкальный тур всем участникам игры ещё раз доказал, что классика бессмертна. В массовой культуре и поп-музыке очень часто встречаются названия классических литературных произведений. Библиотекари надеются, что после «Литературного крокодила», слушая песню «Ночь нежна» в исполнении певицы **Валерии**, игроки будут вспоминать, что именно так называется классический роман американского писателя **Фрэнсиса Скотта Фицджеральда** и пора прийти в библиотеку за новыми книгами.



Конкурс «Нарисуй писателя»



Музыкальный тур

«Игра получилось очень живой, весёлой и в тоже время познавательной. Было приятно не только угадывать знакомые (и не очень) литературные произведения, но и проявить фантазию, ассоциативное мышление, актёрские способности. В повседневной жизни далеко не каждый день мы применяем эти полезные навыки так активно и с таким удовольствием. Спасибо за интересное мероприятие!» — поделилась впечатлениями **Ксения Антошкина**, специалист-эксперт пресс-службы Управления ФССП России по Омской области.



Общая фотография участников игры «Литературный крокодил»



«Всё было очень здорово! Не ожидали, что будет так весело и захватывающе с первых минут. Понравилась честность и конкурентность игры: задания были разбиты так, что всем командам доставались как лёгкие, так и сложные персонажи. Наверное, поэтому никто не оспаривал присужденные баллы. Отдельное спасибо за чаепитие в конце конкурса — все уместились за большим столом и восполнили потраченную энергию вкусными пирогами и горячим чаем. В целом вечер пятницы оказался проведённым не впустую, а с пользой — о существовании некоторых произведений мы не знали — теперь вот собираемся найти их и прочитать. Мы очень довольны, и будем рады поучаствовать в подобных проектах и в дальнейшем», — прокомментировал **Илья Шаранов**, специалист департамента информационной политики Администрации города Омска.

Фотоотчёт игры «Литературный крокодил»
в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Про чтение в Омске»
https://vk.com/lovebooks?z=album-6821690_220177980
Автор фото — **Татьяна Быкова**

ИТОГИ ПЕРВОЙ РАДИОИГРЫ «ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ»

Центральная городская библиотека Омска, сеть книжных магазинов «Читай-город» и радиостанция «Милицейская волна» в июле-августе 2015 года провели для омичей радионигру «Читальный зал», посвящённую Году литературы в России.

Игра стартовала 23 июля. Каждый четверг в течение месяца в эфире радио «Милицейская волна» 103,0 fm звучал вопрос от Центральной городской библиотеки на знание фактов из биографии классиков русской литературы.



Первый победитель радио-игры
«Читальный зал» Дмитрий Крысов

Самые быстрые знатоки русской литературы — первые, кто оставил правильные ответы на автоответчике радиостанции, получили денежные сертификаты на приобретение книг от сети магазинов «Читай-город». Более тридцати омичей с лёгкостью ответили, что именно **Михаил Юрьевич Лермонтов** был представлен к награде золотой саблей с надписью «За храбрость», что автором крылатой фразы «А Васька слушает, да ест» является **Иван Андреевич Крылов**, а **Александр Сергеевич Пушкин** первым начал получать коммерческую прибыль от публикации своих произведений.

Но вопрос «Кто из русских классиков в качестве комплимента называл свою жену — актрису Ольгу Книппер — «собака», «змея», «крокодил души моей»?» вызвал у горожан затруднения. Правильного ответа на автоответчике не оказалось. А это был **Антон Павлович Чехов!**

Организаторы решили продлить игру и ещё раз разыграть сертификат от сети магазинов «Читай-город», предложив омичам назвать кто из русских литераторов был не только выдающимся писателем, но и вице-губернатором Рязанской и Тверской губерний. Сертификат нашёл своего обладателя.